

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5-6 лет**

Лексическая тема: «Профессии, инструменты»

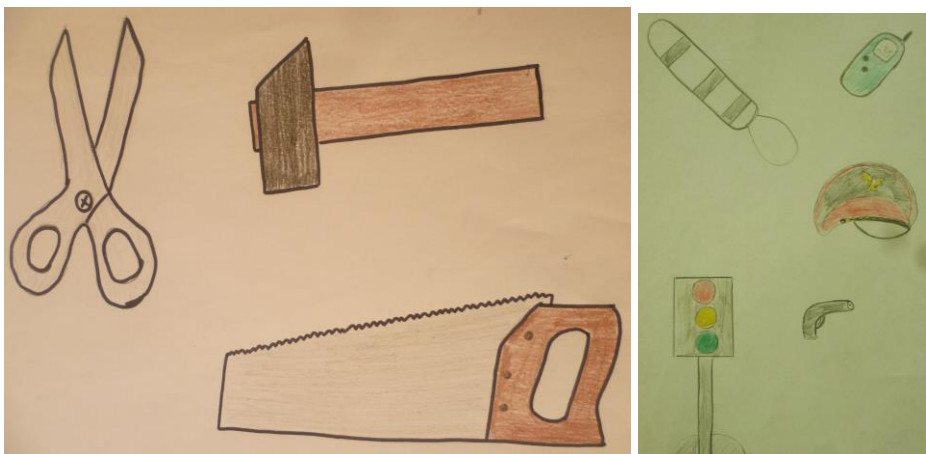
Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Знакомство с профессиями полицейского, пожарного, летчика, почтальона, портного. Расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, об использовании для облегчения труда разнообразной техники. Экскурсия в ателье и на почту. Знакомство с мерами безопасности при использовании инструментов, употребляемых работниками знакомых профессий.
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<i>Тема: «Уравнивание групп предметов»</i> Уравнивание количества предметов путем увеличения или уменьшения их количества; сопровождение практических действий словами: «стало больше» «стало поровну», «стало меньше». Формирование понятия «столько же», «одинаково», «поровну».
	Опытно-экспериментальная деятельность	<i>Тема: «Как горит разная бумага»</i> Познакомить со свойством горения бумаги. Показать, как по-разному горит картон, печатная бумага и салфетка. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Учить зарисовывать результаты наблюдений.
Речевое развитие	Развитие фонематического восприятия	<i>Тема: «Звуки [в], [в'], буквы В, в»</i> Опознавательные признаки гласных и согласных звуков, их дифференциация. Совершенствование умения придумывать слова с заданным звуком. Обучение звуковому анализу слова <i>вы</i> , условному обозначению гласных и согласных, составлению схемы слова. Упражнение в печатании букв «В», «в». Практическое употребление предлогов <i>на, над, под, за, перед, после, между</i> в речи. Подбор существительных к словам - антонимам.
		<i>Тема: «Анализ слов»</i> Различение твердых и мягких согласных звуков. Работа с условно-графической схемой звукового состава слова. Последовательное выделение звуков в словах типа <i>ау, иа, ус, му, но, на</i> на основе громкого проговаривания, заполнения схемы фишками соответствующего цвета. Составление и анализ предложения.
	Развитие лексико-грамматических категорий	<i>Тема: «Активизировать, уточнить и расширять словарь по теме»</i> Учить употреблять в речи существительные в форме творительного падежа. Развивать умение образовывать слова, обозначающие женские профессии с суффиксом <i>-иц-, -ниц-</i> . Познакомить с

		образованием сложных слов, обозначающих профессии.
	Развитие связной речи	<i>Тема: «Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы»</i> Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; учить составлять подробные описательные рассказы. Развивать у детей умение строить высказывания описательного типа; активизировать и расширять словарь по теме.
	Восприятие художественной литературы	<i>Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»</i> Знакомство с рассказом в стихах, понимание его темы и содержания. Закрепление представлений о жанровых особенностях рассказа. Уточнение представлений о различных профессиях, расширение представлений детей о труде взрослых. Воспитание уважения к труду, интереса к людям различных профессий
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<i>Раздел «Человек в культуре». Тема: «Ремесла и рукоделие»</i> Дать понятие «ремесло» как профессиональное занятие, изготовление изделий ручным способом. Познакомить с ремеслами, которые существовали на Руси. Дать представление об обработке дерева, используемых породах дерева, его применении. Познакомить с мастерами по дереву (токарь – рабочий по обработке дерева, бондарь - мастер по изготовлению бочек и других ёмкостей из дерева, иногда по изготовлению корабельных мачт; ложкарь - мастер по изготовлению ложек); с используемыми ими инструментами (топоры, тесла, пилы, долота, сверла и т. д.). Дать представление о гончарном деле. Познакомить с профессией гончар, инструментом и материалами – гончарным кругом, природным материалом – глиной, областью ее применения (посуда, детские игрушки, кирпичи, облицовочные плитки, светильники, рукомойники, корчаги - большие глиняные горшки или большие крынки с двумя вертикальными ручками, другие изделия).
	Игровая деятельность	<i>Сюжетно-ролевая игра «Город мастеров»</i> Закрепить полученные ранее знания о труде врача, продавца, почтальона, строителя, парикмахера портного. Помочь создать игровую обстановку, определить и распределить роли, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. Формировать дружеские взаимоотношения в игре.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<i>Тема: «Кому что нужно для работы»</i> Изображение простым карандашом предметов, необходимых в работе людей знакомых профессий. Обучение использованию ластика при работе простым карандашом, известных способов выразительности для создания красочного изображения. Передача до двух-трех оттенков цвета регулированием нажима на карандаш.
	Лепка	<i>Тема: «Гончарная мастерская»</i>

		<p>Знакомство с трудом гончара – профессией по производству глиняной посуды. Побуждение к созданию предметов декоративно-прикладного искусства. Раскатывание шара, его сплющивание. Обучение вдавливанию для получения полой формы (тарелка, чашка), загибание краев расплющенной и вдавленной формы. Украшение готового изделия способом наклепа или печати.</p>
	Аппликация	<p><i>Тема: «Самолет в облаках»</i></p> <p>Формирование у детей умения создавать в аппликации на бумаге композицию из подготовленных форм. Вырезание деталей самолета, обведенных по шаблону: корпуса самолета из одинарной бумаги, крыльев из бумаги сложенной вдвое, облаков методом складывания бумаги гармошкой с предварительным нанесением контура для вырезания. Совершенствование технических навыков пользования ножницами, клеем, кистью и салфеткой.</p>
	Декоративное рисование	<p><i>Тема: «Цветы Гжели»</i></p> <p>Расширение представлений детей о художественном промысле – гжельской керамике и ее элементах ее росписи. Обучение рисованию гжельской розы путём размывания цвета. Рисование элемента цветка с оттенком в технике «мазок с тенью». Составление в круге композиции с цветочным орнаментом. Развитие чувства цвета и композиции.</p>
Физическое развитие	Физкультура	<p>Построение в шеренгу, перестроение с поворотом направо и налево в колонну, равнение в затылок. Ходьба со сменой положений рук. Бег в сочетании с прыжками через препятствия. Перестроение в колонну по два и по одному. Прыжки через короткую скакалку. Ходьба по канату, приставляя пятку к носку.</p>

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

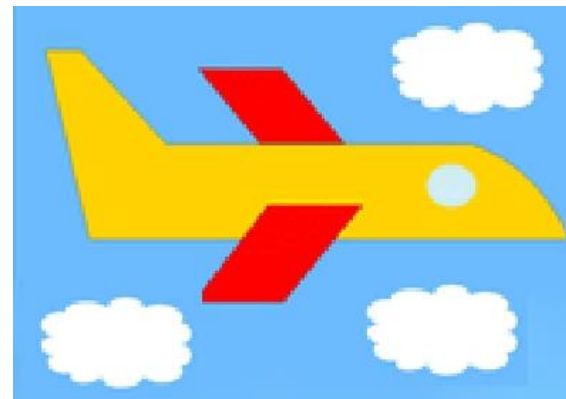
Иллюстрации инструментов.
Простые и цветные карандаши, фломастеры.

Фотографии с изображением глиняной посуды, ее производства.
Пластлин, стека, печатки (колпачки фломастеров), дощечка, салфетка.

Декоративное рисование



Аппликация



Оборудование и материалы

Изделия гжельских мастеров (или их изображения).
Лист бумаги с кругом диаметром 18-20 см. Гуашь, кисть, салфетка.

Лист тонированной или цветной бумаги голубого цвета, шаблон самолета и крыла, цветная бумага. Простой карандаш, ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка.